

22824

1
07/10

300/2

කට්ටලමුණුගාර

(දිසෙන් ජාතිකයි)

[ශ්‍රී ලංකා විදෙනාදය විංච්විභ්‍යාලයේ
 1966 විෂිංචි යාපුජක උග්‍ර ප්‍රික්කාය සඳහා
 මූලිකා කළ
 නිලධාරි]

සංස්කරණ

චි. ජේ. රු. සුවිලිර (චි. ඩී. ලංකා)

122824

25/11
1967

ජයවර්ධන පුර කාලයේ සිට මහජුවර කාලය දක්වා ගාසනික හා
සාහිත්‍ය ඉතිහාසය.

ජයවර්ධන පුර රාජධානී සමයේ අඹුවූ ගාසනික හා හාජා, සාහිත්‍ය පිළිබඳ
අභිජාත්‍ය ආහාර්යාතර හා බාහිර උපදුව හේතු තොටගෙන කුම්දයේ පරිභාත්‍ය තර
ගමන් කරන්නට විය. සීතාවක රාජධානී සමය සවිප්‍රදරු අඩරු යුගයක් තොටුවේ
බේඛිජ ප්‍රේවරයායේ හා ඔහු ගේ ප්‍රාදේ අලිංගවත්තේ මුළුවෙටිතුම්, ගේ ප්‍රායත්තය
නිසාය. එහේ සීතාවක රාජධානී රුජ් ශිල් සවිය වැසිඇ ගැඹීලෙන් ප්‍රාදේ මුද්‍රය ගාසනයට
හා සිංහල සාහිත්‍යයට දුරකාශා කාලයකට මුහුණ පාන්තාට සිදුවිය. හිසුන් වහන්සේලා
රාජධානී රුජ් අතින් තොයෙක් ගැඹුව වලුට හාර්ත ප්‍රාග. එම නිසා, සාහිත්‍ය වදිතයන්
අතිවිමට අවස්ථාවන් තො විය. රාජධානී රුජ් තළ බොඳේදි පෙළේපන් හිතිතුවීලෙන්
හා පරසුරු උපදුවයන් ගෙන් සාහිත්‍යයද බෙහෙවින් විනාශයට පත්විය.

සීතාවක රාජධානීයෙන් ප්‍රාදේ උක්කු, සෙන්තඩල රාජධානී සමය රටට තරව්
කුර හිතකර විය. විර විෂුව රුජ්යේ බලවත් උදෙසායේ ප්‍රාතිලියක් ව්‍යයන්
ගාසනික උදාවත් හා හාජා, සාහිත්‍ය පිළිබඳ දියුණුවක් වෙතැන් අකිවිය. මුදු සහුනට
මහන් සේවයක් තළ විර විෂුව රුජ්තා, කළකින් තොපවත්වන ලද උපයවිජඥ තීය ද
පැවැස්වීමට කටයුතු කළේය.¹ විර විෂුව රුජ්ගෙන් ප්‍රාදේ තැව්වන් මුදු සහුන පරිභාත්‍ය
තර ගමන් කරන්නට විය. තුළේවානී සවියක් ශිල් සවියක් බලවත් වීම, මෙයට විද්‍යා
හේතුවකි. මේ උවදුරින් රට බේරු ගත හක් වුයේ පළමුවක් විශ්වාසිතසුරිය රුජ්තා,
සෙන්තඩල රුජ් බවට පත්වීමෙන් ප්‍රායය. මේ රුජ්තා, පෙර පත් පැවත ආ
ගාසනික ප්‍රායජාවීවලුට නම ජීවනයක් දීමට උපස්ථිත විය. ශ්‍රී:ව.1597 දී
ලෙඟුවා, රකිණ දේශයෙන් හිසුන් ගෙන්වා ගැඹුණිතාට උදෙන්ස්වෙප සිල්වේදී
උපයවිජඥ මෘශ්‍යයන් සිදු කර විය.²

පළමුවක් විශ්වාසිතසුරිය රුජ්තා, අතින් සිදුවූ ගාසනික දියුණුව සේනාරත්න
රුජ්යේ රාජ්‍ය සමයේදී තැව්වන් පිරිස්වීමට පත්විය. පෘතුයිස්න් ගෙන් අඡුවූ උවදුරු
මෙයට හේතු විය. සේනාරත්න රුජ්යේ ප්‍රාදේ දෙවකි රාජධානී රුජ්ට ද මුදු සහුනාහි
දියුණුවට වැඩ හිටිවට අවස්ථාවන් තො විය. මුජ්වායේ කාලය සහවු ලින් ම වායේ ගත්වී
ඇඟීන් පෘතුයිස්න් සමඟ සටන් තිශ්වීමය. මේ කාල පරිවෙශඥ තුළ උපයවිජඥ වත්
හිටිවූ බවත් තොගකාවත් සඳහන් තොවේ. එබඳීන් වෙය ලංකා මුද්‍රය ගාසනය
පිළිබඳ ඉතා අන්තිකාර යුගයකි.

1. මහාවාන (සියල) තොජ්වූවේ මුදුණය - 92 පරි. 193 පිටුව.

2. මහාවාන (සියල) තොජ්වූවේ මුදුණය - 94 පරි. 194 පිටුව.